



MATERIAL EDUCATIVO

COLOREANDO LAS PIEZAS DE LA SALA CULTURA ACONCAGUA.



Fuente: Fotografía de Viviana Rivas, Escudilla Aconcagua, colección Museo Histórico de San Felipe.

Este material de apoyo va dirigido a niños niñas desde los 3 años hasta los 10 años de edad.

Objetivo: Reconocer los diferentes diseños de la Cultura Aconcagua, generando en niñas y niños la valoración por el patrimonio arqueológico de nuestra zona.

Actividad N°1

Estimado (a) vamos a colorear distintos motivos ceremoniales de la Cultura Aconcagua, utilizando los colores anaranjado y negro. Recuerda pintar dentro de los márgenes.

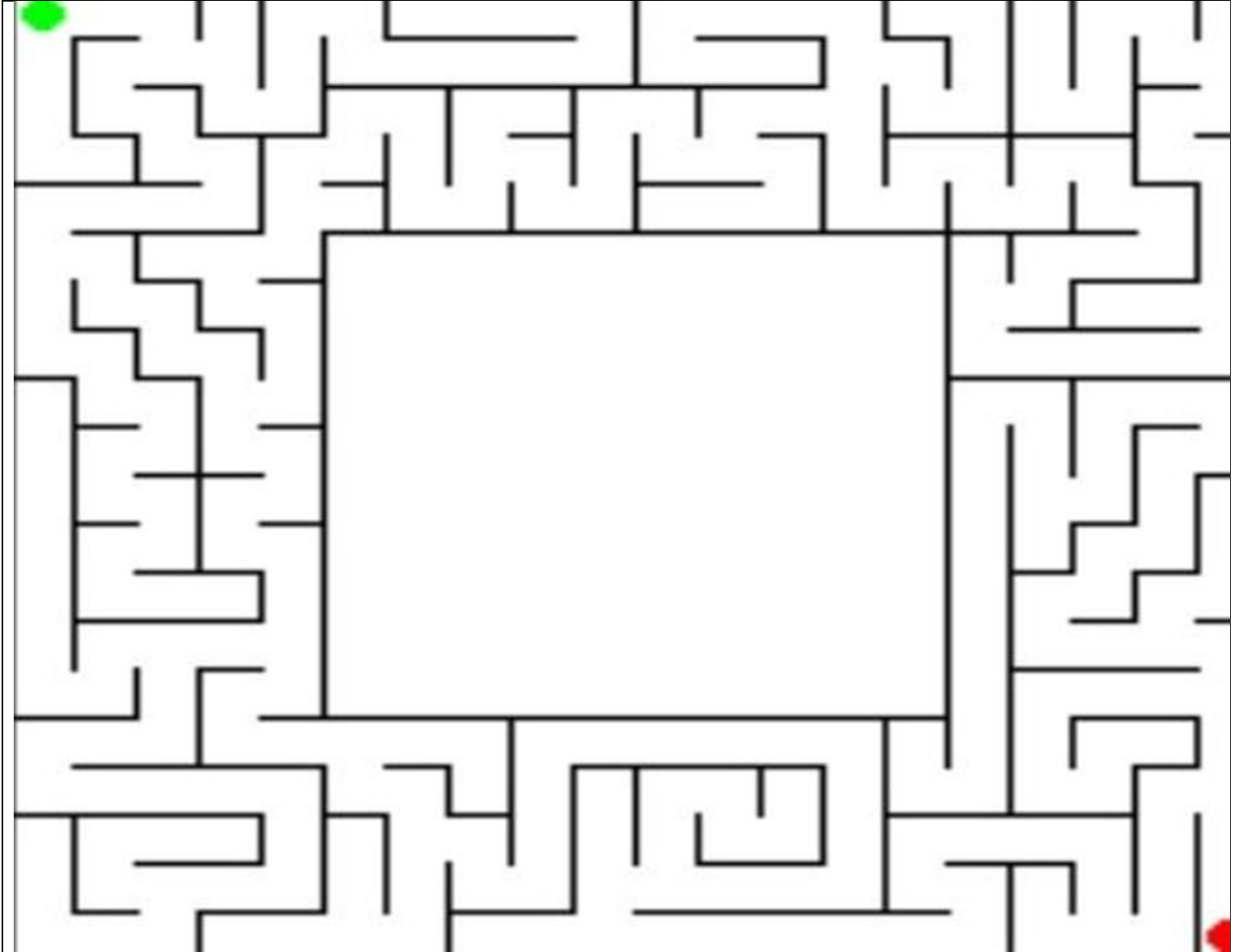
Diseños del motivo trinacrio.



Fuente: Investigaciones Diego Barros Arana / Massone M., Mauricio (Massone Mezzano), 1949- / Sánchez R., Rodrigo

Actividad N°2

Estimado (a) encuentra como salir del laberinto usando tu lápiz, crea un camino para llegar al final, desde el punto verde al punto rojo, ¡te espera el jarro pato al final del camino!



Actividad N°3

Los Aconcagua o Cultura Aconcagua utilizaban los colores, blanco, rojo, café, negro y salmón en la decoración de sus cerámicas. Esto se debía a que los colores a los que tenían acceso provenían de la naturaleza (pigmentos de tierra, plantas, animales, piedras, etc.)

En la actualidad tenemos acceso a una gran gama de colores, entonces podemos imaginar como los Aconcagua hubiesen pintado sus cerámicas de haber tenido la gran cantidad de colores que el día de hoy existen a disposición de todos nosotros.

Estimado (a) vamos a colorear un motivo ceremonial de la Cultura Aconcagua, reinterpretando con diversos colores, creando tu propia paleta de colores en la cerámica de la Cultura Aconcagua. Recuerda pintar dentro de los márgenes.

